



Spannend en dynamisch

Interview met Fleur Terpstra, winnaar Mensa Fonds Award categorie Onderwijs



Fleur Terpstra is juriste en gespecialiseerd in juridisch-organisatorische vraagstukken. Door de roerige schoolcarrière van een jonger hoogbegaafd familielid en haar eigen ervaringen op school raakte ze betrokken bij de problematiek van hoogbegaafden in het Nederlandse onderwijssysteem. Tegenwoordig staat Fleur als jurist met haar bedrijf Terpstra Legal veelal ouders bij wiens kinderen dreigen vast te lopen in het onderwijs en soms thuis komen te zitten. Fleur ontving de Mensa Fonds Award vanwege haar combinatie van ervaring en juridische kennis van het onderwijsrecht, waarbij ze anderen prikkelt en uitdaagt om meer oog te hebben voor de behoeften van hoogbegaafde kinderen in het onderwijs.

Meer oog voor de behoeften van kinderen in het onderwijs. Je maakte het zelf mee.

Inderdaad. Ik verveelde me enorm in de klas. Toen ik tien jaar oud was bedachten ze dat ik maar naar de middelbare school moest gaan. Zie je het voor je? Mijn jongste broertje kwam helemaal niet mee op school. Op een gegeven moment zat hij thuis en ontstond er een conflict met de school. Ik studeerde toen rechten en ben stage gaan lopen bij de advocaat die hier bij betrokken was.

Dat kwam dus goed uit. En nu ben je gespecialiseerd in civiel- en onderwijsrecht.

Het is een veelzijdig rechtsgebied. Er is geen echt 'handboek' voor de zaken die je behandelt. Je moet altijd zelf een oplossing zoeken. Dat maakt het spannend en dynamisch. Helaas worden de uitspraken nauwelijks gepubliceerd, waardoor er maar weinig jurisprudentie is.

Kinderen die thuis zitten... dat kan toch helemaal niet in ons onderwijssysteem?

Het mag volgens de wet niet, maar het is de realiteit. Meestal ontstaat het thuiszitten geleidelijk: kinderen lopen vast in het systeem of worden ziek van school. Ouders hebben en voelen de plicht om voor hun kind te zorgen en soms hoort thuishouden daar ook bij. Het gebeurt gelukkig niet vaak dat een kind door een school wordt weggestuurd. Dat is een extreme maatregel. Daarbij is geen kind en geen situatie hetzelfde. Dat maakt het er niet eenvoudiger op.

Maar dan is een advocaat weer erg zwaar geschut...

Dat gebeurt zelden meteen. Als mensen bij ons komen kijken we zowel uit juridisch als onderwijskundig oogpunt naar de zaak.

(Vervolg op volgende pagina)

In deze uitgave

- Interview met Fleur Terpstra
- Wij bieden ondersteuning
- Bezoek aan ambachtelijke boekbinderij
- Eet mee voor het Mensa Fonds
- Voordragen Mensa Fonds Awards 2018



Interview met Fleur Terpstra

(vervolg)

Meestal gaan we eerst in gesprek. Dat gaat niet alleen over de juridische aspecten, maar ook over wat betere opties zijn voor het kind qua onderwijs. Er is vaak al veel gebeurd, dus de prioriteit ligt bij rust en een oplossing voor het kind.

En op welk moment wordt jouw rol als jurist dominantier?

Mijn collega en ik werken altijd samen. Als het bemiddelende gesprek niet leidt tot een oplossing verandert onze insteek naar een meer juridische. Ik probeer daarbij altijd opbouwend te werken en niet vanuit een conflict. Maar soms is het al te laat. En dan krijg je een ander soort zaak. Dan moet je bijvoorbeeld naar de rechter of Geschillencommissie passend onderwijs.

Waar gaat het vaak mis?

De relatie tussen een school en de ouders staat in dit soort situaties al snel onder druk. De school ziet zich als deskundige, waardoor ouders zich miskend kunnen voelen. Ook omdat het gedrag van een kind thuis en op school enorm kan verschillen. Soms doen ouders een IQ-test met hun kind. Dan komen ze op school en die houdt ze een beroerde cijferlijst voor. Dat onderpresteren ook een symptoom van hoogbegaafdheid is gaat er bij veel scholen niet in.

Zie je inmiddels verbetering?

Zo lang de symptomen van hoogbegaafdheid niet worden begrepen of onderkend blijft het een lastig verhaal. Er worden inmiddels wel klasjes voor hoogbegaafde kinderen opgestart. Prachtig, maar hou er dan wel rekening mee dat kinderen met een IQ van 145+ erg van elkaar verschillen. Als er nu eentje niet mee komt, dan is er direct 'iets mis' met het kind. En dan zeg ik: het systeem is het probleem, niet het kind.

Laatst waren 'thuiszitters' weer in het nieuws. Je pleit in een reactie voor leerrecht.

Inderdaad. Leerplicht is mooi, maar waar zijn we mee bezig als we kinderen vrijstellingen geven omdat we niet weten wat we met ze aan moeten? Dat is een grote zwakte in ons onderwijssysteem. Ieder kind heeft het recht om te kunnen leren. Kinderen zijn wie ze zijn. Daarom moeten we het systeem aanpassen.

Nog een laatste tip voor mensen die een Mensa Fonds Award ambiëren?

Er is veel onbegrip waarom hoogbegaafde kinderen zijn wie ze zijn. Dat is jammer. Als je een bijdrage kunt leveren aan het wegnemen van dit onbegrip, dan verdien je wat mij betreft een award!

Voordrachten voor de Mensa Fonds Awards 2018

Op zaterdag 17 november 2018 zal voor de zesde achtereenvolgende keer de uitreiking van de Mensa Fonds Awards plaatsvinden. Met dit evenement creëren we positieve publiciteit voor Hoog-intelligentie in het algemeen en voor de genomineerden en de winnaars in het bijzonder. Maar om te weten aan wie we een award te kunnen uitreiken, hebben we voordrachten nodig. Zo veel mogelijk voordrachten zelfs.

Er zijn drie verschillende categorieën waarbinnen een award wordt uitgereikt: Onderwijs, Werk en Maatschappij. Voor het toekennen van de individuele awards wordt getoetst op drie belangrijke criteria:

1. Zichtbaar maken van de betekenis van hoge algemene intelligentie voor de samenleving;
2. Steunen van *best practices* om zeer hoge intelligentie optimaal te benutten;
3. Bijdragen aan een positieve beeldvorming over hoogbegaafdheid en maatschappelijke kansen.

Ken jij een persoon of een organisatie die, als het Hoog-intelligentie betreft, het verschil maakt op het gebied van Onderwijs, Werk of Maatschappij? **Draag deze persoon of organisatie dan voor!**

Voordragen kan heel eenvoudig, via het [online formulier](#) op de website van het Mensa Fonds. En voor de eerste vijftig voordrachten hebben we zelfs een klein presentje. Doe het snel, dan kunnen wij aan het werk en maken we er weer een mooi feest van op 17 november.

P.S. Delen van deze oproep mag!

Wij bieden ondersteuning



Een van de manieren waarop we onze doelstellingen (het zichtbaar maken van de betekenis van hoge intelligentie voor de samenleving / het optimaal benutten van zeer hoge algemene intelligentie) willen bereiken is door het financieren van onderzoek en projecten. Vaak wordt dit gezien als alleen maar financiële ondersteuning. Dit is onterecht: we leveren ook een bijdrage in marketing, promotie en publiciteit. Andersom geldt ook dat degene die financiële ondersteuning ontvangt, Stichting Mensa Fonds zichtbaar maakt. Zo wordt het een vruchtbare en zichtbare samenwerking.

De afgelopen jaren is diverse keren financiële ondersteuning gegeven aan projecten die hebben bijgedragen om hoogbegaafdheid voor de samenleving zichtbaar te maken. Het karakter van de projecten brengt met zich mee dat het soms geruime tijd duurt voordat de resultaten van een gesubsidieerd project zichtbaar worden. Deze projecten worden uiteraard wel gevolgd.

Om in aanmerking te komen voor financiële ondersteuning kun je denken aan het stimuleren van onderzoek naar factoren die bijdragen aan talentontwikkeling van hoogbegaafden op de werkplek, het stimuleren van programma's die de hoogbegaafden bieden voor de samenleving, het zichtbaar maken van het belang van hoogbegaafdheid voor de samenleving. Kernwoorden zijn stimuleren, positieve aandacht een hoogbegaafdheid.

De te verlenen ondersteuning kan zowel door personen als organisaties aangevraagd worden. Relevante criteria zijn onder andere dat het ondersteunend dient te zijn aan de doelstellingen van het Mensa Fonds en uitstraling hebben naar een maatschappelijke context. Hiernaast moet het tastbare doelen dienen, initiatieven ten gunste van individuele doelstellingen worden niet gehonoreerd.

Iedere aanvraag wordt beoordeeld op basiscriteria zoals opgenomen in de toelichting financiële ondersteuning Mensa Fonds, die kun je zelf van tevoren lezen en staan op de website. Alle benodigde formulieren staan hier. Heb je vragen of wil je van tevoren een indicatie over het succes van een aanvraag, stuur dan een mail naar ondersteuning@mensafonds.nl.

Wie wil dit nou niet meemaken?



Geef je op voor een van de fundraising dinners bij Grethe van Geffen thuis in Amsterdam. Waarom? Dat vertellen deelnemers van eerdere fundraising dinners je hier:

"Hartelijk dank voor het gezellige en lekkere etentje gisteravond. Ik vond het weer een bijzondere avond. En je had heel erg lekker gekookt!"

"Een bijzondere ontmoeting met vijf onbekenden!"

"Hartelijk dank voor het smakelijke eten, de gastvrijheid en de vrolijkheid!"

"Een verrassend openhartige avond met het Mensa Fonds, doordat iedereen iets over zijn/haar leven vertelde, vanuit werk en privé! Zo'n inkijkje geeft soms herkenning en ook verrassende nieuwe inzichten over alleen-zijn, samen-zijn, liefde, passie en kwaliteit van werk en leven."

Mail nu naar fondsenwerving@mensafonds.nl voor een geheel verzorgde avond vanaf € 35,- p.p. Steun het werk van het Mensa Fonds en laat je verwennen!

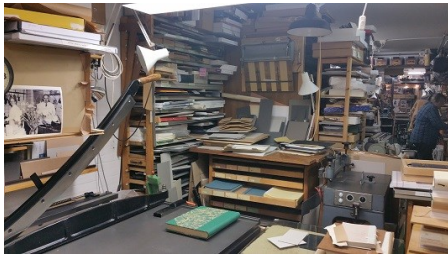
14 april: 3-gangen de unieke keuken van Gaziantep

19 mei: 3-gangen Indonesische rijsttafel

9 juni: 3-gangen de unieke keuken van Gaziantep



Bezoek aan ambachtelijke boekbinderij



Op de benefietveiling van het Mensa Fonds heb ik een bijzonder kavel gekocht, een bezoek aan de ambachtelijke boekbinderij [Seugling](#) in hartje Amsterdam.

Nadat een afspraak was gemaakt ben ik op een koude namiddag op de fiets gestapt om kennis te maken met het oude ambacht. Op het moment dat ik het in 1923 opgerichte bedrijf binnen stapte werd ik al verrast. Oude zware machines, heeel veel papiersorten en in alle kleuren, lithostenen, een letterzetmachine, present exemplaren van eigen boeken, een leerverdunner.

Na een kop thee en een uitleg over het ontstaan van het bedrijf en de bijzondere klantenkring volgde een uitleg van een aantal bijzondere en soms heel oude machines. Een uitleg over een machine die de gouden letters op de band van een boek kan zetten. Een machine die een boek kan innaaien met "verstevigingsstroken". Wil je een omslag van gemarmerd papier, leer of perkament? Ik kreeg uitleg bij een onder handen zijn restauratie van een kinderboek van het begin van de vorige eeuw. Een restauratie van een oud boek met lintensluiting. Ik dacht nog even; je koopt in de furnituurenwinkel een rol en dan knip je het benodigde af. Nee, het is speciaal materiaal waarvoor Mieke naar Parijs moet om het te kopen. Een stapel dissertaties van trotse geleerden, een beperkte oplage boeken op fraai wijze ingebonden. Een kleine oplage van iemand die zijn stamboom heeft laten drukken en dat wordt nu op zo een wijze gebonden dat het 100 jaar mee kan. Het inbinden van een jaargang tijdschriften in een boek met harde kaft. Iets uitgelegd gekregen over een "open boek". Sla een boek open en leg het op de band, wil je dan dat de bladen door de bolling terugslaan, of wil je dat het boek open blijft liggen en dat je het kunt lezen zonder je hoofd te moeten draaien over de bolling? Nooit bij stil gestaan maar het hoort bij het vak boekbinden.

Er is een wereld voor me open gegaan en ik heb een geweldige middag gehad. Hartelijk dank Mieke!



Colofon

e-mail: info@mensafonds.nl

www.mensafonds.nl

KvKnummer: 577.892.90

Bankrekening: NL16INGB0008877172

Aan deze nieuwsbrief werkten mee:

- Joost Jager
- Christianne Bezembinder
- Willem Bouwens
- Grethe van Geffen
- Brechje Merckx (vormgeving)